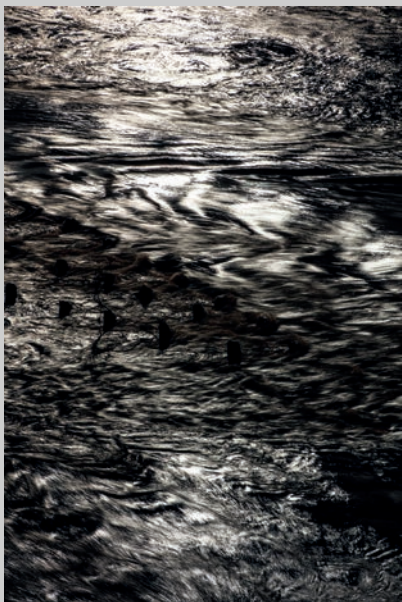


9



27



Aouki design graphique | Impression SJAP OUDIN

28



18-16



1



EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE PROPOSÉE PAR LA MISSION VAL DE LOIRE
 Directeur : Bruno MARMIROLI - Commissaire : Imola GEBAUER



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Val de Loire entre
Sully-sur-Loire et Chalonnes
inscrit sur la Liste du
patrimoine mondial en 2000

AVOIR
20²⁰
ANS

MISSION
VAL DE
LOIRE
PATRIMOINE MONDIAL



Contrats de plan
Inter régionaux ETAT-REGIONS
1992-2000



Région
PAYS
de la
LOIRE



R!
Région
Centre-Val de Loire



Exposition présentée au Château de Tours du 23 octobre 2020 au 17 janvier 2021

REGARDS DE LOIRE

Pierre AUCANTE
Jean-Christophe BALLOT
Jean-Yves BARDIN
Jean BINOT
Gabriel BLAISE
Marc BLANCHET
Catherine BOISNEAU
Alain BUJAK
Manolo CHRETIEN
Jean-Philippe CORBELLINI
David DARRAULT
Bernard DESCAMPS
François FAGUET
Aurélia FREY
Damien HEMERAY
Katarina JOHNSON
Christophe LAURENTIN
Christophe LE TOQUIN
Robert MALNOURY
Séraphin-Médéric MIEUSEMENT
Patrick NEURY
Estelle OFFROY
Midori Jihyun PARK
Margot PIVOT
Jean-François SOUCHARD
François TOMASI
Martial VERDIER
Thibaut VERGOZ

23 OCTOBRE 2020

17 JANVIER 2021

CHÂTEAU
DE
TOURS



REGARDS DE LOIRE

À l'occasion des célébrations des 20 ans de l'inscription du Val de Loire sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco, la Mission Val de Loire développe plusieurs actions en lien avec la photographie. Cette exposition met en exergue l'importance de ce médium dans les actions de valorisation et de connaissance du Bien inscrit. Les prises de vues des observatoires photographiques du paysage facilitent la compréhension de l'évolution du paysage culturel reconnu par l'Unesco. C'est par ses éléments constitutifs - la pierre, la vigne, le jardin et l'eau - identifiés au moment de son inscription, que nous parcourons le territoire. Photographies de scientifiques, d'artistes expérimentés ou celles de jeunes créateurs, nées des observations accrues ou des perceptions intimes et personnelles, permettent de renouveler le regard à travers une approche sensible et une implication nouvelle. Outils de travail ou expressions artistiques, les photographies traduisent l'évolution de la représentation du territoire et du rapport aux paysages et aux monuments.

1 Pierre AUCANTE	8 Alain BUJAK	15 Damien HEMERAY	22 Estelle OFFROY
2 Jean-Christophe BALLOT	9 Manolo CHRETIEN	16 Katarina JOHNSON	23 Midori Jihyun PARK
3 Jean-Yves BARDIN	10 Jean-Philippe CORBELLINI	17 Christophe LAURENTIN	24 Margot PIVOT
4 Jean BINOT	11 David DARRAULT	18 Christophe LE TOQUIN	25 Jean-François SOUCHARD
5 Gabriel BLAISE	12 Bernard DESCAMPS	19 Robert MALNOURY	26 François TOMASI
6 Marc BLANCHET	13 François FAGUET	20 Séraphin-Médéric MIEUSEMENT	27 Martial VERDIER
7 Catherine BOISNEAU	14 Aurélia FREY	21 Patrick NEURY	28 Thibaut VERGOZ

