6 LA PAIX DE VÉRETZ : ÉDIT DE NANTES

église Notre-Dame

Henri IV choisit Pierre Forget de Fresnes, baron de Véretz, et Daniel Chamier, pasteur, député du Dauphiné et ministre du roi, pour réfléchir aux termes de l'édit de façon à satisfaire autant les catholiques que les protestants. Les deux hommes travaillèrent à ce projet au château de Véretz puis le signèrent, comme l'atteste le registre paroissial de Véretz. À cette occasion, une nouvelle cloche de l'église fut baptisée le 2 août 1598 avec en marge de l'acte *« l'année que la paix fut signée au chasteau dudict Véretz »*.

7 CABU

27 rue Chaude

(13 janvier 1938 - 7 janvier 2015)
Auteur de bande-dessinées, caricaturiste et dessinateur de presse, notamment pour Hara Kiri et Charlie Hebdo. En août 1981, Cabu rendit plusieurs visites à Eugène Bizeau au 27 rue Chaude. Leurs discussions autour de la liberté inspirèrent plusieurs dessins à Cabu.

8 ABBÉ GRÉCOURT

château de Véretz

(7 février 1684 - 2 avril 1743)
Chanoine ayant renoncé à la vie ecclésiastique, il séjourna fréquemment chez le duc d'Aiguillon au château de Véretz où il rencontra la princesse de Conti et plusieurs personnalités. Écrivain, il fut l'auteur de contes et de poésies, pour la plupart libertins. Selon Carré de Busserolle, *« [l'Abbé Grécourt écrivait] sans se soucier des atteintes qu'il portait à la morale et à la religion. Perdant toute pudeur, sa plume, fidèle écho des mœurs dissolues de l'auteur s'abandonnait aux peintures les plus licencieuses… »*.

9 ABBÉ DE RANCÉ

château de Véretz

(9 janvier 1926 - 27 octobre 1700)
Entré dans la vie ecclésiastique à 11 ans, Armand Jean Le Bouthillier de Rancé mena une vie mondaine très active dans son château de Véretz, aux côtés de son amie la duchesse de Montbazon. Au décès de celle-ci en 1650, l'abbé intégra l'abbaye de La Trappe, vouée à l'Ordre de Cîteaux. Il devint un théologien brillant et admiré, apportant une importante réforme à l'origine de l'Ordre cistercien de la stricte observance. Ses écrits, publiés et largement diffusés, firent la renommée du sérieux de son Ordre.

Valorisation du patrimoine local

Les origines de la commune de Véretz remontent à un temps ancien. Nous pouvons dire avec certitude qu'il existait près du bourg actuel, à La Chavonnière, une exploitation agricole (villa) qui fut détruite au IVe siècle.

La situation idéale de Véretz, initialement nommée Verotio, en bord de Cher a permis un développement toujours croissant de ses activités, augmentant sa renommée et lui conférant une place non négligeable dans l'histoire de France. Il découle de cela un très riche héritage que nous nous devons de valoriser.
Ce patrimoine, matériel et immatériel, s'entend à la fois comme bâti, économique, littéraire, social, mémoriel, artistique et paysager.

La municipalité désire **faire connaître leurs racines aux Véretzois afin qu'ils se sentent appartenir à l'histoire de la commune** grâce à une appropriation plus profonde de son patrimoine.
Pour permettre cela, un groupe de travail ouvert a été constitué autour de Florence DUMOND, conseillère municipale référente du projet, rassemblant des habitant(e)s au fait de l'histoire de la commune.
C'est ainsi que les premières actions autour du patrimoine ont vu le jour en 2015, notamment avec la création d'une première plaquette « À la découverte du patrimoine bâti de Véretz » à l'occasion des Journées européennes du patrimoine, qui fut suivie d'une conférence, de lectures et de visites théâtralisées.

Afin de toujours mieux connaître l'héritage véretzois, différents évènements vous seront proposés au fil des mois à venir. **La nouvelle plaquette « À la découverte du patrimoine littéraire de Véretz » sera suivie de nouveaux itinéraires thématiques mais aussi de nouvelles conférences, rencontres, visites…**

Renseignements :

Florence DUMOND et Audrey LE DRÉAU
patrimoine@veretz.com

À la découverte du **patrimoine littéraire de Véretz**

Patrimoine de Véretz

Véretz
Indre-et-Loire

1 EUGÈNE BIZEAU

27 rue Chaude

(29 mai 1883 - 16 avril 1989).
Poète et chansonnier anarchiste issu d'une famille socialiste et anticléricale, il a développé très jeune des idées libertaires. Prônant l'épanouissement complet de l'individu dans la fraternité, sa poésie, sociale et révolutionnaire, exprime ses idéaux pacifistes mais aussi l'amour de la vigne qu'il cultivait. Eugène Bizeau était un membre de la Muse Rouge, groupe de poètes et chansonniers révolutionnaires. Né à Véretz, il vécut en Auvergne jusqu'à son retour dans son village natal à l'issue de la Seconde Guerre mondiale, où il s'installa avec son épouse au 27 de la rue Chaude. Anne, son épouse, et Max, leur fils, ont également publié des poèmes.

Extrait du poème « *À mes amis de Véretz, fleur de Touraine* » où il décrit des quartiers de Véretz :

Parmi tant de jolis villages
Sur les bords de l'Indre et du Cher,
Plus ancien que le Moyen-Age,
Il en est un qui nous est cher.
[...]

Tout le long de la « Vieille rue» A
Où fut l'aqueduc des Romains,
Dans le roc, à l'abris des crus,
Les Foyers d'ancêtres lointains...

Fuyant le tumulte des villes,
Nous trouverons calme et fraîcheur
Sous les verts peupliers des «Isles» B
Dans le paradis des campeurs.

Loins des rochers et cascatelles, C
Au «Vieux Moulin » riants chalets,
Mais la Meunière, où donc a-t-elle
Perdu sa guimpe et son bonnet ?
[...]

2 PAUL-LOUIS COURIER

cimetière de Véretz

(4 janvier 1772 - 10 avril 1825)
Après une carrière militaire, il quitta l'armée en 1809 après la bataille de Wagram. Il s'adonna alors à l'écriture de pamphlets dans lesquels il se fit le défenseur de la liberté et des opprimés, ce qui lui valut de nombreux procès, amendes ainsi qu'une peine d'emprisonnement.
Le 12 mai 1814, il épousa Herminie Clavier. Le couple s'installa à la Chavonnière, à Véretz le 21 avril 1818 où ils vécurent jusqu'à son assassina dans la forêt de Larçay le 10 avril 1825.

3 ADG

cimetière de Véretz

(19 déc. 1947 - 1er nov. 2004).
De son vrai nom Alain Fournier, il fut un journaliste à « Minute » et « Rivarol » (journaux d'extrême droite) et auteur de la Série noire de Gallimard. Son militantisme en Nouvelle Calédonie où il séjourna de 1981 à 1991 le conduira à son isolement de la scène litteraire, faisant de lui le seul auteur de renom de la Série Noire à ne pas être réédité pour les 50 ans de la Collection. Né à Tours, il a souhaité être enterré à Véretz, ayant des attaches familiales.

4 MADAME DE SÉVIGNÉ

château de Véretz

(5 février 1626-17 avril 1796)
Descendant la Loire en bateau, Madame de Sévigné, épistolière, fut invitée à passer la nuit dans le château de Véretz, propriété de l'Abbé d'Effiat. Voici ce qu'elle en écrivit le lendemain :
« J'ai couché à Véretz cette nuit. M. d'Effiat savait ma marche, il me vint prendre sur le bord de l'eau. Sa maison passe tout ce que vous avez jamais vu de beau, d'agréable de magnifique, c'est pays plus charmant qu'autre qui soit sur la terre habitable ……Je n'en finirais point…. »

5 JEAN-MARIE LACLAVETINE

Cher

(17 février 1954 - …)
Écrivain devenu tourangeau, il publia en 2011 le livre « Au pays des fainéants sublimes ». Dans ce récit de ce vagabondage plein de visions surprenantes et de réflexions sur l'esprit des lieux, il conseille aux promeneurs de faire un détour par Véretz afin de s'éloigner du Cher, ce fleuve qui lui semble charrier l'ennui dans un univers de solitude.