

8 MONUMENT DÉDIÉ À PAUL LOUIS-COURIER

📍 *place Paul-Louis Courier*

Dédié à Paul Louis-Courier, ce monument est l'œuvre de l'architecte Violet-Le-Duc et est réalisé en pierre dure de Chagny. Inauguré le 28 juillet 1878, il comporte l'inscription : « À Paul Louis-Courier, champion du bon sens et de la liberté ».



11 BARRAGE DU ROUJOUX

📍 *Lieu-dit «Le Roujoux»*

Les écluses situées entre Saint-Aignan et Rochepinard ont été édifiées entre 1836 et 1841. Le barrage de Roujoux comporte des centaines d'aiguilles en bois. À côté de l'écluse, la maison éclésièrè comporte deux logements prévus pour loger un éclusier et un auxiliaire.



9 MANOIR DU VERGER

📍 *7 chemin Fier de Pied*

Datant du XVIII^e siècle, le manoir du Verger désigne un lieu où autrefois était cultivé des arbres fruitiers. Converti en maison de retraite depuis 1972, une partie centrale fut ajoutée en 1993. En 2008, une partie adjacente fut adossée à cette dernière.

12 LOGES DE VIGNES

📍 *Rues Maigres - Route du Placier*

Vestiges du passé viticole de la commune, la Ville de Véretz dispose aujourd'hui encore de deux loges de vignes.



10 FOURS À PAIN

📍 *Allée de la Ferranderie*

La construction des fours à pain s'étale dans le temps, certains étaient déjà présents au XVI^e et XVII^e siècle. D'autres en revanche, ont été construits de façon plus tardive entre le XVIII^e et XX^e siècle. La quasi totalité des fours sont construits en brique, les fourneaux en fonte étant bien plus limités et coûteux.

Présentation du projet patrimoine

Donner des racines aux Véretzois afin qu'ils s'approprient l'histoire de la commune ; tel est le dessein de l'actuel projet sur le patrimoine de Véretz.

Un groupe de travail, rassemblant quatre véretzois au fait de l'histoire de la commune, s'est constitué autour de Florence DUMOND, conseillère municipale référente du projet.

En amont, un inventaire exhaustif du patrimoine de Véretz s'est révélé indispensable. Kevin JOINNIN, stagiaire, a réalisé ce recensement pendant 3 mois. Il a recueilli des témoignages, des photographies et surtout s'est attaché à dépouiller les nombreuses sources dans l'objectif de relever chaque occurrence des différents éléments du patrimoine de Véretz. Ce patrimoine, matériel et immatériel, s'entend à la fois comme bâti, économique, littéraire, social, mémoriel, artistique et paysager.

Bientôt, cet inventaire permettra d'**offrir aux Véretzois des événements valorisant l'histoire de leur commune** afin que sa mémoire appartienne à tous ses habitants qui, à leur tour, la feront vivre. Seront proposées, entre autres, des conférences, des expositions et des promenades thématiques.

À l'occasion de ces journées du patrimoine, nous vous invitons à découvrir douze éléments majeurs du patrimoine bâti de Véretz au fil d'une promenade.

Renseignements :

Florence DUMOND et Audrey LE DRÉAU
patrimoine@veretz.com



À la découverte du patrimoine bâti de Véretz

Journées du patrimoine



1 ÉGLISE NOTRE-DAME DE VÉRETZ

📍 *Mail de l'Église*
 Construite au cours du XVI^e siècle, elle est consacrée par Odart, évêque de Troyes en 1519. Le clocher est quant à lui plus ancien et date du XII^e siècle. Inscrite au titre des monuments historiques depuis 1933, elle dispose de vitraux et de fresques remarquables.



2 LE CHÂTEAU ET SA MAGNANERIE

📍 *rue Chaude*
 Vendu et détruit à la révolution, le château de Véretz est reconstruit en 1836 par le comte de Richemont. La magnanerie du château, lieu destiné à l'élevage du ver à soi, est édifiée au XVIII^e siècle, néanmoins sa date de mise en activité reste inconnue.



3 CALES À BATEAUX

📍 *rue du Vieux Port et quai Henri IV*
 Vestiges du passé de la commune intimement liés à la batellerie, il subsiste aujourd'hui encore cinq cales à bateaux.



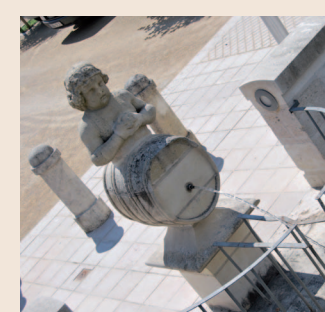
4 AQUEDUC DE FONTENAY

📍 *Route de Tours, Rue Vieille et chemin du Cher*
 Construit sous le Haut-Empire au I^{er} siècle, l'aqueduc de Fontenay participait à l'approvisionnement en eau de la ville de Caesarodunum, actuelle ville de Tours. Il subsiste sur la commune de Véretz trois parties visibles de l'aqueduc, l'une d'entre elles a cependant été déplacée et se situe à proximité du camping.



5 FONTAINE DE BACCHUS

📍 *route de Tours*
 Commandée par l'abbé d'Effiat en 1672, la fontaine est réalisée par le sculpteur tourangeau Pierre Vaughelmod de la paroisse de Saint-Étienne. Le bassin quant à lui est l'œuvre du maçon Bienvault. Bacchus est le dieu romain de la vigne, de la fête et du vin. Il est l'équivalent de Dionysos dans la mythologie grecque.



6 TOMBE D'EUGÈNE BIZEAU

📍 *Cimetière municipal, côte du Grand Peu*
 Dessinée par sa femme Anne, une statue en fibre de verre représentant une femme nue assise orne la tombe du poète Eugène Bizeau. Il s'agit d'une œuvre du sculpteur Charles Correia.



7 CHÂTEAU DE LA ROCHE-MORIN

📍 *55 chemin de la Roche-Morin*
 Le Château de la Roche-Morin date du XVIII^e siècle, rebâti sur les ruines d'un autre du XV^e siècle. En 1821, le château de la Roche devient la propriété du marquis de Siblas, ce dernier s'y installe afin d'en exploiter le domaine. Le marquis de Siblas sera également élu maire de Véretz en 1830, il n'exerça cependant ses fonctions que durant 6 mois.

